

目录

关于如何带领聚会

第一章 聚会的目的、豫备和开始

第二章 聚会中如何摆出灵，用灵造就人，并释放灵

第三章 如何豫备聚会

第四章 如何开始聚会以及进行聚会

第五章 如何结束聚会，以及会后的带领

第一章 聚会的目的、豫备和开始

[回目錄](#) [下一篇](#)



聚会的目的

我们要带领召会的聚会，就得认清聚会的目的。召会各种聚会，不论擘饼、交通、祷告、爱筵、传讲信息等，性质虽然不同，目的都是一致的。如何带领聚会，与各分家的负责弟兄非常有关，因为这些聚会都是在分家里举行的，所以聚会的责任大多在家负责身上。聚会的目的是『办灵公』，每个来聚会的人都得要觉得是来到办公厅，办属灵的事工。这就是聚会的总目的。聚会的总目的又可分为四点，都是关于灵的：摆出灵、供应灵、释放灵、和造就灵。第一点是要把灵摆出来。正如卖衣服的人要开店，就得把衣服摆出来，读书的人就得把书摆出来，信徒来聚会，首先要把灵摆出来。第二点是要供应灵。正如把衣服摆出来就是要把衣服卖给人，把灵摆出来就是要把灵供应人。第三点是要释放灵，这是指我们来聚会要释放别人的灵。有人来聚会时，灵是受压、被捆绑的，所以我们要解除他的重压、捆绑，把他的灵释放出来。第四点是要造就灵，这是指造就别人的灵。当我们把人的灵释放出来以后，就要造就人的灵；当然这也包括造就自己的灵。以上前两点是就着自己说的，后两点是就着别人说的。

任何一种基督徒聚会，都不外乎这四点。一个穀水准的福音聚会，第一是把灵摆出来。若有一个福音聚会不能摆出灵来，就不能盼望有人得救。不光摆出灵来，还要供应灵，用灵去供应听众。无论唱诗、祷告、传讲信息，都要摆出灵来，用灵供应人，同时也释放人的灵。不信者的灵都受了捆绑、压制，传福音就是释放人的灵。我们所以释放人的灵，目的是要造就人。传福音的造就，就是拯救罪人。释放人的灵，目的是为着拯救人的灵。人的灵一得释放就蒙拯救；人一碰着主，一接受主，就得救了。

擘饼聚会的目的也是这四点。虽然擘饼聚会是为着纪念主并敬拜父，但就着灵这一面说，实际上还是要摆出灵，供应灵，释放人的灵，叫人的灵得造就。开头选一首正确的诗歌，就是摆出灵。唱诗就是供应灵。受捆绑的人一唱诗就得释放，于是就得造就。所以选诗的人，必须是一个把灵摆出来、用灵供应人的人。选诗的原则，是要藉诗歌摆出灵，供应灵；随便选诗不会有这样的果效。我们都经历过，有时人选了一首诗，大家没有回应，反觉得死沉。但也有时诗歌一选，众人里面就响应。人活在灵里，选的诗就是活诗；不活在灵里，选的诗就像『死尸』。祷告也是如此，有死的也有活的。灵若摆不出去，供应不出去，祷告、选诗都是死的。同一首诗，在活的人一喊就活了，在死的人一喊就死沉。所以家负责本身必须学习运用灵，并活在灵里。一场好的聚会，叫人散会回家后仍觉新鲜、舒畅、喜乐、满足、明亮、有力，因为人的灵在聚会中得着释放和造就。其他聚会如交通聚会和祷告聚会，更是如此。

聚会前的豫备

在认清聚会的目的以后，每一位家负责都得在聚会前先作豫备，而负责带领聚会的家负责更当有豫备。会前的豫备包括以下四方面：

第一，要在主面前对付一切叫灵不能起来的事。灵的感觉是最细嫩的，一点亏欠就无法过去。所以要把一切对付干净。无论是世界、肉体、过错、或其他难处，都得对付清楚。有来不及向人对付者，也得先靠主宝血洁净，求主赦免，回头再去向人对付。若没有对付，人在聚会中总是死的；必须对付过，灵才起得来。

第二，要祷告。祷告能叫灵刚强活泼起来。带聚会者要在会前分别出一段时间祷告，但不要同时为太多事祷告，免得成为灵的重担。如果背的担子太多，一直祈求，这样祷告完了，灵也疲乏了。会前千万不要负重担消耗灵，乃是要提起灵。最好是多一些赞美、感谢、敬拜、仰望，才会叫灵更刚强。最叫人的灵刚强的是敬拜；当人甚么都不求，只安静回到深处，里面向主敬拜，灵就刚强了。这样一到聚会中，你的灵就能起来『办灵公』。你选一首诗，人就都阿们。带聚会者若毫无豫备，敷衍了事，聚会必定死沉。

第三，要运用信心，领受主的同在和圣灵的浇灌。有了豫备的祷告，就必须运用信心；这信心是因对付和祷告而来。祷告彀了，就得运用信心，领受主的同在。要绝对承认主与我们同在，不管感觉如何，绝对相信圣灵在我们身上。只要灵是活的，加上运用信心，也就豫备得差不多了。到了会中，就运用信心唱诗，叫聚会一开头就强。带聚会者若是没有对付，没有祷告，也就没有信心。即使勉强选诗，灵也提不起来；这样聚会一开头就死，整场聚会就不行了。所以带领聚会是件严肃的事，带聚会者必须有充分的豫备。

第四，要抓牢聚会中要作的事。无所谓的人都不能带领聚会。每次擘饼或传福音，都要看清聚会是为着甚么目标，并且必须抓牢目标，使聚会有明确的方向。

如何开始聚会

接下来我们要看带聚会者该如何开始一场聚会。通常带聚会者有四方面要学习并操练。

第一是摸感觉。聚会开头不能随便了事，要先用灵摸聚会的感觉。灵在人的最深处；用灵摸感觉，就是用深处的感觉来摸聚会的感觉。带聚会者必须有心，否则不能把聚会带起来。

第二是选诗。聚会通常可以用诗歌开头。诗若选错，聚会就不行了。头一首诗最重要，所以最难选。选诗时要凭灵的感觉，不问头脑。选诗时必须把那首诗放在感觉里，把诗中的几句话放在感觉里，用深处的感觉来摸摸看，若没有感觉就不要选。家负责平日若操练有素，到聚会时一摸就能摸出感觉。千万不要选一首自己里面都没有感觉的诗。凭理智选诗，在原则上是大错。

第三是祷告。聚会开头的祷告，与会前豫备的祷告不同。会前祷告是叫自己的灵起来，聚会开头的祷告是要叫别人的灵起来。所以聚会开始必须借着摸灵里的感觉来选诗，也必须凭着灵来祷告。开始祷告不容易，所以会前必须有豫备。祷告也必须释放灵，造就灵。祷告千万不要啰嗦，不要又冗长又繁琐，一开头祷告就把整堂聚会都包办。这样的开头等于结束，就不必再聚下去了。因此，开头祷告要简单，能把灵提起来。之后，灵自然会运行作工，不怕后面没有事作。

第四是说话。说话也是灵的故事。选诗、祷告如何要凭灵，说话更要运用灵。带聚会者说话不能无精打采，要有胆量，要用灵。用灵不等于大声喊叫，乃是使灵出来。然而，在会中的说话、报告，话语声量总必须叫人能听见。不要因为只是报告就马马虎虎。在祷告聚会中报告祷告事项一定要用灵，不能说完话反而叫众人祷告不出来。有的人一说话，大家的灵都关起来；也有的人一说话，大家的灵都开了；关键就在于说话是否用灵。此外，报告也要寻求合式的发表，学习如何把负担讲明。要操练到一个地步，使本来没有负担祷告的人，因着听到报告，就有负担祷告。

讲于六月二十九日

第二章 聚会中如何摆出灵，用灵造就人，并释放灵

[上一篇](#) [回目錄](#) [下一篇](#)



如何摆出灵

摆出灵，意思就是一来聚会就运用灵。聚会最怕大家都不动灵。我们一到会中就得运用灵，不一定开口大声喊叫，但所有的人都应摆出灵来。摆出灵就是大家运用灵，在灵里仰望神。无论声音有没有出来，灵都要动。如果这样，聚会马上不一样。甚至聚会还没有开始就活泼起来，因为大家的灵都动，都在仰望主。这样豫备好的灵就是摆出的灵。摆出灵，使我们像军队全副武装、佩戴整齐、整装待发，叫仇敌惧怕。我们一来聚会就要运用灵，将灵豫备好。接着在聚会中，就要将灵摆出来，并供应灵。聚会最怕大家的灵无所谓，这会叫聚会沉重，叫与会者感觉受压而死沉。不要以为只有说话的人才要摆出灵，就是坐着听的人也要摆出灵。

许多时候，我们的聚会不强，都是因为我们不懂聚会的原则，不把灵摆出来。摆出灵是首要的；摆出灵之后就能供应灵。我们要在聚会一开始就摆出灵，好像军队摆阵陈列，仇敌自然不战而降；人进到会中一碰着灵，可能他受捆绑的灵也就因此得释放，得造就。灵有了豫备，还要用灵来摸主的宝座，仰望主保守聚会。若看见有人在会中不用心、不豫备，就要为他祷告，用祷告把人带到主前。无论是释放灵、造就灵，问题都在于我们的灵有否出来。我们的灵必须出来，否则我们选的诗只会叫人的灵更受捆绑，无法叫人的灵阿们，叫人的灵释放。要释放人的灵，我们自己的灵要先摆出来。聚会不能敷衍，敷衍只会杀死聚会。

用灵造就人

从头脑出来的，只能叫头脑得明白，叫头脑得造就；从灵出来的，才能叫灵得造就，灵得造就是灵得滋润、更新，与主没有间隔，如同人洗过澡，感觉舒服又新鲜。若一个基督徒经常聚会，他的灵得造就的机会就多；如果他一直不聚会，即使天天自己在家祷告也不容易得造就。上好的卖油是先浇在亚伦头上，流到胡须，又流到衣襟；（诗一三三2；）这表征基督的灵是在它的身体里流淌。所以当召会聚会时，在其中的人必得造就。基督徒需要聚会；无论听信息的聚会、祷告聚会、擘饼聚会，都能叫人的灵得造就。好的福音聚会也该造就人的灵；虽然福音信息从前都听过了，但在聚会中再听同样的信息，灵还能得滋润。

如何释放

在聚会中最难的，就是正确的释放灵。我们若操练到一个地步，不论在甚么样的场合，灵都能释放，就能使聚会刚强。释放灵，就是当我们来到会中，一感觉到那方面受压，就在那方面用灵去进攻。若是空气沉闷，我们就要用灵来攻破这沉闷的空气，这就是释放灵。又如有人祷告随便，叫大家的灵下沉，我们就要用灵进攻，用刚强的灵冲出一个祷告，叫聚会的空气不再随便，使这随便的空气受对付，同时也把聚会的光景翻转过来，这时人的灵就都得释放。在交通聚会中，有人啰嗦不停，使众人灵里下沉，我们就要用灵祷告，求主管制那人不能再讲。若是那人还想说他自己冗长的见证，这时我们就要找机会阻止他继续拖累聚会。例如，我们可以站起来用刚强的灵说，『下面的见证留到以后再讲，我们来唱某首诗歌。』这样，我们就用灵把聚会的空气翻转了。在聚会中，我们惟一的秘诀就是用我们的灵。但是务必记得，当我们用灵祷告翻转聚会时，切勿又流于冗长的祷告，只要简短，刚强即可。

讲于七月六日

第三章 如何豫备聚会

[上一篇](#) [回目錄](#) [下一篇](#)



对付叫灵不能起来的事

要在聚会前有充分的豫备，首先必须对付一切叫灵不能起来的事。这些事不一定是罪，可能是忧愁罣虑，可能是使我们的灵受压的事。灵的感觉最细嫩，稍有一点事物压在上面，灵就不得自由。比方，在会前心里盘算会后要找一块布料作衣服，这事就会叫灵起不来。为此，我们在会前不要接触太多事，因为会前一有新的事来，总是打岔。好事是打岔，坏事更是如此。我们的灵很难强到一个地步完全不受打岔。所以，凡是带聚会的人都要严格要求自己，至少在会前半小时之内，不要再与他人谈新的事，以保守自己的灵超脱。除此以外，带聚会的人还要祷告，不凭感觉，只用信心接触主。这样祷告，有信心之后，可以安静坐着，闭上眼睛，最好不要再接触任何事，以及与人谈论任何事。

聚会乃是属灵争战

召会的存亡维系在基督徒的祷告和聚会上，因此撒但会在这两件事上攻击召会。聚会乃是属灵争战，必须求主宝血遮盖。基督徒研究如何聚会，实在就是研究属灵争战。如果带聚会者不能将聚会带起来，召会就等于打了败仗，受亏损就多。反之，何时聚会高昂，灵得超脱，就是打胜仗。基督徒的聚会是属灵战场，所以撒但常在会前兴风作浪，企图打岔带聚会的人。为此，会前最好不摸打岔的事。

聚会前要保养灵

带聚会的人在会前也不能说生气的话。主在圣殿里动怒，拿起鞭子把众人连羊带牛赶出去，把儿换银钱的桌子也推翻了，还能跟人讲到圣殿建造的事，（约二14~19，）但我们不能保证自己的灵有这么刚强。有时一说气话，灵就下沉。聚会完全是属灵的故事，非用灵不可，所以要保养我们的灵，免得我们的灵因怒气被削弱。一只灯泡能否发亮，完全在于电能否通过灯丝。我们的灵细如灯丝，所以有经历的人一定懂得在会前保养自己的灵。站讲台的人都知道保养灵的重要性，好叫他能在台上超脱、自由。聚会要释放，要造就人的灵，带聚会者的灵必须能供应出去；人若不超脱释放，就不能将灵供应出去。带聚会最中心的一点，就是要学习让灵出来。

藉敬拜使灵得加强

要豫备聚会的灵，非有敬拜不可；最叫主喜悦的，莫过于我们对祂的敬拜。叫灵起来的祷告，定规是敬拜，最起码也该是赞美，连感谢都不足以叫灵起来，因为感谢是对着主的恩典，赞美是对着主的作为，敬拜是对着主的自己。这是原则，但在运用上不能太墨守成规。我们可以把对主恩典的感谢，以及对主作为的赞美，化作对主自己的敬拜。我们的敬拜使灵得加强，因为敬拜乃是摸着主自己。主一进来，灵就起来，也就很容易经历灵的浇灌。今天我们读诗篇里的赞美和敬拜会觉得羞愧，是因为旧约圣徒在祷告上能那样高，反观今天我们有主住在我们里面，却因为缺乏操练，好像显得比他们还贫穷。愿主怜悯我们。

讲于七月十三日

第四章 如何开始聚会以及进行聚会

[上一篇](#) [回目錄](#) [下一篇](#)



如何开始聚会

要开始一场聚会，首先带聚会者要能摸聚会的感觉。然而，若光凭聚会的性质来摸，还是太理论化。

聚会的性质该放在第二；聚会的空气和感觉该放在第一。其次，带聚会者可以借着选诗来开始聚会。选诗有两种选法：一是道理的选法，以合聚会主题为根据；另一种是感觉的选诗，是先摸聚会的感觉，再选出诗歌来配合这感觉。有时一首诗虽然在道理上不合聚会的题目，却能摸着里面的感觉，那还是可以选。凭感觉选诗，意思就是看我们选的那首诗能否感动我们，摸着我们的深处。当然，许多时候我们的感觉会受我们常识、知识的支配，但我们不能光凭知识，因为凭知识是死的，凭感觉才是活的。

第三，带聚会者可以借着祷告来开始聚会。祷告要凭灵，摸着灵。若开头唱诗满有灵感，人的灵已被带动，唱完以后，就该凭灵感祷告，把里面的灵感用话语祷告出来。这就是凭灵祷告。祷告能凭灵，大家就跟上来了。带聚会者若懂得这样开始聚会，聚会一开头就能强，就会有活泉涌出。

第四，带聚会者也可以借着说话开始聚会。说话除了要运用灵，也要摸着灵，就是摸着感觉；运用灵说话，就能把里面的感觉推出来。这样说出来的话定规活而响亮。假使祷告聚会开始时要报告祷告事项，也必须先把事项默想过。在默想时有了灵感，报告时就照着所得的灵感报告。照样，带领的话也得先经过默想，而后照着所得的灵感说话。聚会最怕带领的人没有先默想，事项又不熟，不清楚，就站起来随便报告、随便说话，这样的聚会一定死沉。若是平日有充分操练，即使临时有事项要报告，也因为熟练，一接下负担就能摸着灵的感觉，说得动听，让灵发表出来。

祷告和聚会是基督徒的两条生命线。这两条生命线一断，基督徒就了了。我们的会若聚得好，聚得活泼，就叫人得供应，使人受吸引；若聚得不好，叫人不得供应，久而久之，人就不来聚会，召会就受大亏损。所以我们该好好学习如何带领聚会。

如何进行聚会

一般来说，我们较注重的聚会大概就是祷告聚会、交通聚会、和擘饼聚会。关于擘饼聚会，我们已在别处说过；现在我们要来看如何服事祷告聚会及交通聚会，使这些聚会能正确的进行。

祷告聚会

关于祷告聚会，如果开头的灵好，话也强，话一讲完就要祷告，不要再选诗歌来唱，否则灵反而会往下走。若开头时，灵还没有带起来，可以选诗来唱。在唱完诗歌、祷告、说话之后，或者需要再唱一首诗，但不一定要唱整首。至于要坐着唱或跪着唱，或唱一段再跪下，这些都有讲究。有时要这样，有时要那样，有时可以请大家站起来唱，但有时大家一站起来反而散了灵。只要作得不妥当，都会打岔聚会。所以一切都要凭感觉。如果一个接一个祷告后，到第三个人祷告就达到高峰，这时有两个作法：我们的灵若强，就该赞美，不需再求；假若灵不彀强，就要选赞美诗来加强。所以带聚会的人要熟悉诗歌，也要感觉敏锐，能摸着每个人祷告的感觉。祷告聚会如果下沉，带聚会者要用祷告翻转聚会空气；如果灵不强，就用诗歌翻转聚会。要翻转聚会，不外乎这两种方法。用来翻转聚会的诗歌必须是短诗，或是一首诗歌的某一节，长的诗歌只适合开始聚会时用。

至于报告事项的时候，如果有三、四件重要的事，不要一次全部报告出来。有时可以先为两件事祷告，等祷告透了，再报告其余的。这要看祷告时间是否足数，也要看众人祷告的灵如何。灵强时就可以一项一项接着祷告，不强时可以选择唱一首诗歌，然后再为其余的事项祷告。祷告聚会最多只能分三个段落，太多就不好；甚么段落该跪着，甚么段落该坐着，都要看情形带领。

交通聚会

交通见证聚会是开放给众人说话的，所以很不容易带领，但也很需要带领。作见证的人若音量不大，带聚会的人可以题醒他将音量放大一点。如果音量还是不数大，就要站起来靠近他，并帮助他放大声量，再说一次。这样就能改正他，以后说话就能大声了。对于说话时间太长，或说话啰嗦，造成聚会的灵下沉的人，可以题醒他简要一点。若还是无法改正他，就要告诉他时间到了。若他还不停，就得在他讲到一个段落时，请他把下一段留到下次再讲。若他还是一直讲不停，就可以选一首诗歌，带领大家一同唱'好翻转聚会的空气。有时，见证聚会也需要用祷告或诗歌来转换。如果人作的见证很好，就可以用祷告或诗歌来接续，来加强，把聚会的灵带得更高。会带领聚会的人，一感觉到聚会空气不对，就不能继续把聚会交给众人，反而要把聚会收回来，自己站起来讲话，带领聚会。

讲于八月二十四日

第五章 如何结束聚会，以及会后的带领

[上一篇](#) [回目錄](#)



如何结束聚会

关于祷告和交通聚会的结束，带聚会的人也需要注意。不可轻看聚会的结束。聚会结束有如捆行李最后的打结，若是结打得不好，过一阵子就松掉了。带聚会的人都有经历，常因为聚会结束得不好，有了破口，以致漏掉聚会中的祝福。所以不要轻看聚会的结束。有时聚会本身不强，但因末了有好的结束，反而补救了聚会。聚会的结束，不是用诗歌就是用祷告。即使用诗歌，最好唱过后还得有祷告。认真说，聚会最后的结束当是祷告。有时因为光用祷告不彀强，所以先用诗歌再后祷告，好双重加强聚会的结束。但是如何运用，还要看聚会的空气、光景和时间。若时间已晚，就不能唱诗，只能强而简单的祷告。若时间容许，最好先用诗歌，再用祷告结束。

会后的带领

选诗很有讲究。在聚会结束时，不容易选合宜的诗歌。这时选诗不能受限于聚会的主题，乃要根据聚会结束时的灵。当然，最好能选到符合聚会主题意义的诗歌，但有时没有那样的诗歌，就要顾到聚会结束时的灵。若选诗太迁就聚会题目，就会流于死板。为此，带聚会者要学习摸聚会的空气，再选诗歌来配合感觉。有时需要赞美的诗，有时需要敬拜的诗；先用诗歌，再用祷告，给聚会一个好的结束。聚会结束前的祷告，原则也是跟着聚会的空气，不是跟着聚会的主题。若聚会结束前有诗歌在先，祷告就要跟诗歌的感觉。忽略诗歌的感觉，却回头再去照见证的空气来祷告，感觉就不新鲜，反而像是开倒车。祷告比诗歌更不容易，感觉要敏锐，灵要刚强，才不会发出头脑的祷告。先有敏锐的感觉，摸着感觉，再用刚强的灵把感觉释放出来，还要加上丰富的思路，才有祷告的话语配上感觉。旧约诗篇常有『细拉』，那就是诗人摸着主到深处，停下来摸感觉。

带聚会者要感觉敏锐，灵刚强，思路丰富，平日个人祷告时就要多有操练。圣灵不抹煞人，但圣灵的充满需要人配合，所以必须操练。这是指聚会结束后，再给弟兄姐妹们有带领。按理来说，召会性的聚会结束后，仍需再有带领。在召会中，我们是大家共同学习事奉，没有人能替别人作祭司，所以我们都接受带领，接受家常性的训练，好学习如何在聚会中事奉。关于会后的带领，有时是长老观察到某种需要，而定规到各分家去带领；有时是各家负责根据自己的观察而给分家的弟兄姐妹带领。这样聚会后的带领，每次会后都应当有，因为这是家常的带领。这些带领包括带领人学习祷告摸着灵，如何将难处带到祷告里等。在祷告聚会后，要带领弟兄姐妹建立祷告的生活；在交通聚会后，要带领弟兄姐妹如何在生活中有见证，在聚会中能交通；在擘饼聚会后，要带领弟兄姐妹过一个合乎擘饼意义的生活。每次的带领最好是根据那次聚会实际的光景。

会后带领不需讲太多道理，要讲实际和实行方面的事。例如一场擘饼聚会后，要评点该次聚会的光景，好有改良进步。但评点时话语要得当，才不至叫人受伤。评点的人要能分辨人的属灵程度，判断评点对象能不能接受指点。若不能，就不要轻易改正人。召会是家庭，不是学校。训练是学校的事，但召会如家庭，家中各人情形不同，不像学校的学生那么划一。初得救者，在召会中若有不恰当之处，那是正常的。改正人时，要看实际的情形和那人的属灵程度。同样一件错误，在某个人身上可能可以改得厉害一点，在另一个人身上可能必须改得轻一点。带聚会的家负责，还要用心带领圣徒注意其他与聚会有关的细节，如引导入座、到会时间、姐妹们如何带孩子来聚会等。另外，也要带领众人传福音、奉献财物、读经等。在奉献的事上，要带领圣徒定规奉献的比例，带领他们奉献的时间。这些细微事项，无法靠讲台来带领，因讲台是专题教育，是话语职事；这些在会后带领才合宜。

讲于八月三十一日